

Воссоюаная Коммунистическая Партия (больш.).

# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и ММ ВКП(б)

№ 137 (6743)

20 мая 1936 г., среда

ЦЕНА Ю КОП.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

25-летие большевистской литературной деятельности Демьяна Бедного.

Письмо тов. Л. М. Кагановича кассиру станции Дебальцево Донецкой дороги тов. Аладину.

Декада казахского искусства в Москве.

На 15 мая по Союзу засеяно 73.002 тыс. гектаров яровых — 79 проц. плана.

18 мая на железных дорогах Союза погружено 89.839 вагонов — 105,7 проц. плана.

СТАТЬЯ: С. Красильников — Начальный период будущей войны.

ОБЗОР ПЕЧАТИ: Юные патриоты.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ: П. Черемных — Как не надо писать предисловия.

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН: А. Аграновский — Детский рассказ для взрослых.

КИНО: Ал. Мороз — «Последний миллиардер»

Расширение военно-морского строительства в Англии

Швейцарские парламентские круги об установлении дипломатических отношений с СССР.

# СПЕКТАКЛИ КАЗАХСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА ПРОХОДЯТ С БОЛЬШИМ УСПЕХОМ

*Вчера на спектакле „Кыз-Жибек“ присутствовали товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Каганович и Жданов*

19 мая гастролирующий в Москве Казахский государственный музыкальный театр вторично показал спектакль «Кыз-Жибек» («Шелковая девушка»). Филлал Большого театра, где дает свои гастроли Казахский театр, был переполнен.

Зрители горячо принимают спектакль. Уже при открытии занавеса в первом акте, когда перед ними предстает красочная картина старинной казахской, богато разукрашенной юрты и хора девушек в разноцветных вышитых нарядах, зрители долго аплодируют. Среди действия спектакля часто прерывался аплодисментами. После каждого акта публике устраивалась горячая овация прекрасному коллективу театра, создавшему замечательный спектакль. Особенным успехом пользуются исполнители главных ролей — заслуженная артистка Казахской республики Кулям Байсеитова, артисты К. Байсеитов, К. Жалдарбеков, М. Ержанов, У. Турдукулова, солистка балета Шара Жандарбекова и др.

На спектакле 19 мая присутствовали товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Каганович и Жданов.

По окончании спектакля на сцену вышел весь коллектив театра, который вместе со всеми зрителями в ответ на аплодисменты руководителей партии и правительства устроил им горячую овацию. (ТАСС).